

Repertoireliste

Oper

G.F. Händel (1685-1759)	Svegliate vi nel core, aus: Giulio Cesare Sta nell'ircana, aus: Alcina Mio bel tesoro, aus: Alcina Verdi prati, aus: Alcina Awake Saturnia, aus: Semele
C.W. Gluck (1714-1787)	O del mio dolce ardor, aus: Paride ed Elena Che farò senza Euridice, aus: Orfeo ed Euridice
W.A. Mozart (1756-1791)	Dorabella, Così fan tutte (Partie gesungen) Va, va l'error mio palesa, aus: Mitridate, re di Ponto Non sò più cosa son, aus: La nozze di Figaro Voi che sapete, aus: La nozze di Figaro Torna di Tito a lato, aus: La clemenza di Tito Marito io vorrei, aus: La finta semplice
C. Gounod (1818-1893)	Faites-lui mes aveux, aus: Faust Si le bonheur, aus: Faust
J. Offenbach (1819-1880)	Vois sous l'archet frémissant, aus: Les Contes d'Hoffmann
J. Strauß (1825-1899)	Orlofsky, Die Fledermaus (Partie gesungen)
C. Saint-Saëns (1835-1921)	Mon Coeur s'ouvre a ta voix, aus: Samson et Dalila
G. Bizet (1838-1875)	Habanera, aus: Carmen
P.I. Tschaikowsky (1840-1893)	Ach Tanja, aus: Eugene Onegin
A. Dvorák (1841-1904)	2. Elfe, Rusalka (Partie gesungen)
J. Massenet (1842-1912)	Va, laisse couler mes larmes, aus: Werther Werther! Werther! (Briefarie), aus: Werther
E. Humperdinck (1854-1921)	Hänsel, Hänsel und Gretel (Partie gesungen)
S. Barber (1910-1981)	Must the winter come so soon, aus: Vanessa
B. Britten	Hermia, A Midsummer Night's Dream (Partie gesungen)